

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Dienstag, 13. November 1979, 19.30 Uhr

### ZYKLUS VII

Aus dem Klavierwerk von Robert Schumann

1. Abend im Abonnement

Klavierabend

WALTER KLIEN

W. A. MOZART (1756–1791):

Fantasie d-moll, KV 397

ROBERT SCHUMANN (1810–1856):

„Kreisleriana“ op. 16

Acht Phantasiestücke für Klavier

Äußerst bewegt

Sehr innig und nicht zu rasch

Intermezzo I – Sehr lebhaft

Intermezzo II – Etwas bewegter – Langsamer –  
Erstes Tempo

Sehr aufgeregter – Etwas langsamer

Sehr langsam

Sehr lebhaft

Sehr langsam – Etwas bewegter

Sehr rasch

Schnell und spielend



ALBAN BERG (1885–1935):

Sonate op. 1

Mäßig bewegt

L. v. BEETHOVEN (1770–1827):

Sonate f-moll, op. 57 („Appassionata“)

Allegro assai

Andante con moto

Allegro ma non troppo

Klavier: Steinway