

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Samstag, 17. November 1979, 15.30 Uhr

Sonntag, 18. November 1979, 15.30 Uhr

Sonderkonzerte A und B

„FÜR KINDER UND KENNER“

2. Konzert im Abonnement

MAX REGER (1873–1916):

Lyrisches Andante

Benedictus für Orgel, aus op. 59

JOSEPH HAYDN (1732–1809):

Orgelkonzert F-Dur

Tempo giusto

Allegro assai

□

LUIGI BOCCHERINI (1743–1805):

„Die Nachtwache“

Introduktion

Minuetto (Allegretto)

Largo assai – Allegro

Passacaglia (Allegro vivo)

Ritirada (Maestoso)

Ausführende:

WIENER KAMMERORCHESTER

DOMINIC LEPUSCHITZ, Orgel

Dirigent und Präsentator:

HERBERT PRIKOPA