

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 21. November 1979, 19.30 Uhr

SONDERZYKLUS anlässlich der SCHUBERT-TAGE
des KULTURAMTES DER STADT WIEN

2. Abend im Abonnement

JOSEPH HAYDN (1732–1809):

Streichquartett d-moll, Hob. III/76

Allegro

Andante o più tosto Allegretto

Menuetto

Finale. Vivace assai

W. A. MOZART (1756–1791):

Streichquartett B-Dur, KV 458

Allegro vivace assai

Menuetto moderato

Adagio

Allegro assai



FRANZ SCHUBERT (1797–1828):

Streichquartett G-Dur, D 887

Allegro molto moderato

Andante un poco moto

Scherzo. Allegro vivace – Allegretto

Allegro assai

Ausführende:

AMADEUS-QUARTETT

NORBERT BRAININ, 1. Violine

SIEGMUND NISSEL, 2. Violine

PETER SCHIDLOF, Viola

MARTIN LOVETT, Violoncello

Statt dem in der Vorschau angekündigten Quartett C-Dur, Hob. III/77, von Joseph Haydn, das bereits im 1. Konzert gespielt wurde, wird heute das Streichquartett d-moll, Hob. III/76 aufgeführt.

Wir bitten unsere Besucher um Verständnis.