

Konzertbüro der  
Wiener Konzerthausgesellschaft

Mozart-Saal

Donnerstag, 22. November 1979, 19.30 Uhr

ORGELABEND

**MICHAEL STEPHANIDES**

**JOHANN SEBASTIAN BACH**  
(1685–1750):

Fantasie und Fuge g-moll, BWV 542  
Sonate C-Dur, BWV 529

**MAX REGER (1873–1916):**

Fantasie und Fuge d-moll, op. 135 b

□

**FRANZ SCHMIDT (1874–1939):**

Toccata C-Dur  
Chaconne in Cis

Anlässlich des 40. Todesjahres von Franz Schmidt ist der zweite Teil dieses Konzerts seinen Kompositionen gewidmet.

Orgel von Gregor Hradetzky, 1965