

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 16. Jänner 1980, 19.30 Uhr

JOSEF RISSIN, Violine

OLGA RISSIN-MORENOWA, Klavier

W. A. MOZART (1756–1791):

Sonate G-Dur, KV 301

Allegro con spirito

Allegro

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

Sonate c-moll, op. 30/2

Allegro con brio

Adagio cantabile

Scherzo. Allegro

Finale. Allegro



ERNEST CHAUSSON (1855–1899):

Poème op. 25

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH (1906–1975):

Vier Präludien op. 34

NICCOLÒ PAGANINI (1782–1840):

Introduktion und Variationen über das Thema von Paisiello
„Nel cor più non mi sento“ für Violine solo

Klavier: Bösendorfer