

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 4. Februar 1980, 19.30 Uhr

Klavierabend

ELISABETH LEONSKAJA

CARL MARIA VON WEBER (1786–1826):

„Aufforderung zum Tanz“

FRANZ SCHUBERT (1797–1828):

Valses sentimentales op. 50

PETER I. TSCHAIKOWSKY (1840–1893):

„Weihnacht“ (aus „Jahreszeiten“) op. 37 b

Valse sentimentale op. 51/6

FRITZ KREISLER (1875–1962):

„Liebesleid“

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH (1906–1975):

Zwei Walzer aus „Puppentänze“

a) Lyrischer Walzer

b) Scherz-Walzer

SERGEJ PROKOFIEFF (1891–1953):

Walzer aus dem Ballett „Aschenbrödel“

„Aschenbrödel und der Prinz“



FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849):

3 Walzer op. 34

2 Walzer op. 69

Walzer e-moll op. posth.

FRANZ LISZT (1811–1886):

Valse oubliée Nr. 2

Mephisto-Walzer

Klavier: Steinway