

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 27. Februar 1980, 19.30 Uhr

ZYKLUS IX / „FÜR KENNER UND LIEBHABER“

2. Abend im Abonnement

Gitarrenrecital

JULIAN BREAM

SYLVIVS WEISS (1686–1750):

Passacaille & Gigue in D

J. S. BACH (1685–1750):

Sonata Nr. 1, BWV 1001

(komponiert für Violine allein)

Adagio

Fuga

Siciliana

Presto

FERNANDO SOR (1780–1839):

Sonate in D op. 14

DIONISIO AGUADO (1784–1849):

Rondo Brillant op. 2/2



ENRIQUE GRANADOS (1867–1916):

Tonadilla: La Maja de Goya

Danza Española Nr. 10

ROBERTO GERHARD (1896–1970):

Fantasia (1957)

JOAQUIN RODRIGO (geb. 1902):

Invocation et Danse (1961)

ISAAC ALBÉNIZ (1860–1909):

Cordoba

Torre Bermeja