

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Freitag, 29. Februar 1980, 19.30 Uhr

ZYKLUS II / KLASSIK UND GEGENWART

4. Abend im Abonnement

JOSEPH HAYDN (1732–1809):

Symphonie D-Dur, Hob. I/73 „La Chasse“

Adagio – Allegro

Andante

Menuetto – Allegretto

La Chasse. Presto

W. A. MOZART (1756–1791):

Konzert für Violine und Orchester A-Dur, KV 219

Allegro aperto

Adagio

Rondeau: Tempo di Menuetto



EGON WELLESZ (1885–1974):

Prosperos Beschwörungen op. 53

Fünf symphonische Stücke (nach Shakespeares „Der Sturm“)

Prosperos Beschwörung

Ariel und der Sturm

Ariels Gesang

Caliban

Ferdinand und Miranda

Epilog

Ausführende:

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

PETER GUTH, Violine

Dirigent:

MILAN HORVAT

Übertragung im Hörfunk: Samstag, 1. März 1980, 10.05 Uhr, Ö 1