

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Freitag, 14. März 1980, 19.30 Uhr

ZYKLUS II / KLASSIK UND GEGENWART

5. Abend im Abonnement

DIVERTIMENTO FÜR MOZART

4 Aspekte der Arie

„Ein Mädchen oder Weibchen wünscht Papageno sich“

GOTTFRIED VON EINEM (geb. 1918):

Introduktion: Wandlungen op. 21

ROMAN HAUBENSTOCK-RAMATI (geb. 1919):

Papageno's Pocketsize Concerto

HEIMO ERBSE (geb. 1924):

Allegro – Lento – Allegro für Bläser

GERHARD WIMBERGER (geb. 1923):

Allegro giocoso

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791):

Konzert für Klavier und Orchester d-moll, KV 466

Allegro

Romanze

Rondo. Allegro assai



LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

IV. Symphonie B-Dur, op. 60

Adagio, Allegro vivace

Adagio cantabile

Allegro vivace

Allegro ma non troppo

Ausführende:

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

WALTER KLIEN, Klavier

Dirigent:

WILFRIED BOETTCHER

Klavier: Steinway

Übertragung im Hörfunk: Samstag, 15. März 1980, 10.05 Uhr, Ö 1