

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 16. März 1980, 10.30 Uhr

M A T I N E E N - Z Y K L U S

4. Konzert im Abonnement

MICHAEL HAYDN
(1737–1806)

Türkischer Marsch
Vier Menuette

JOSEPH HAYDN
(1732–1809)

Symphonie C-Dur, Hob. I/7, „Le midi!“
Adagio – Allegro
Recitativo
Adagio
Menuetto
Finale. Allegro

JOHANN STRAUSS, Vater
(1804–1849)

Jubel-Quadrille op. 130

JOHANN STRAUSS, Sohn
(1825–1899)

Flugschriften, Walzer op. 300
Jux-Polka op. 17

JOSEF STRAUSS
(1827–1870)

Die tanzende Muse, Polka Mazur op. 266
Wiener Leben, Polka française op. 218

EDUARD STRAUSS
(1835–1916)

Doctrinen, Walzer op. 79
Bahn frei, Polka schnell op. 45

Ausführende:

**WIENER
KAMMERORCHESTER**

Dirigent:

WINFRIED KARLINGER

Die Matinee mit Prof. Angerer mußte auf Oktober 1980 verschoben werden. Freundlicherweise hat sich Herr Winfried Karlinger bereit erklärt, bei unverändertem Programm die Leitung dieses Konzertes zu übernehmen. Wir bitten unser Publikum höflichst um Verständnis.