

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## GROSSER SAAL

Freitag, 28. März 1980, 19.30 Uhr

### ZYKLUS I / ORCHESTERKONZERTE

7. Abend im Abonnement

#### GUSTAV MAHLER (1860–1911):

III. Symphonie d-moll

Erste Abteilung:

Kräftig, entschieden  
(Pan erwacht)

Zweite Abteilung:

Tempo di Menuetto, sehr mäßig  
(Was mir die Blumen erzählen)

Comodo, scherzando, ohne Hast  
(Was mir die Tiere im Wald erzählen)

Sehr langsam, misterioso

(„O Mensch“, Alt-Solo)  
(Was mir der Mensch erzählt)

Lustig im Tempo und keck im Ausdruck

(„Es sangen drei Engel“, Alt-Solo, Frauen- und Knabenchor)  
(Was mir die Engel erzählen)

Langsam, ruhevoll empfunden  
(Was mir die Liebe erzählt)

Ausführende:

#### WIENER SYMPHONIKER

Jon Pankin, Posthorn

YVONNE MINTON, Alt

#### FRAUENCHOR DER WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung: FRIEDRICH LESSKY

#### MOZART-SÄNGERKNABEN

Einstudierung: ERICH SCHWARZBAUER

Dirigent:

#### DAVID SHALLON

Übertragung im Hörfunk: Sonntag, 30. April 1980, 11.30 Uhr, Ö 1