

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

S C H U B E R T - S A A L

Montag, den 21. April 1980, 19.30 Uhr

Duo-Abend

YOKO URATA, Klavier

JÖRGEN FOG, Cello

ROBERT SCHUMANN
(1810–1856)

Phantasiestücke op. 73
Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770–1827)

Sonate für Klavier und Violoncello F-Dur, op. 5/1
Adagio sostenuto – Allegro
Allegro vivace

FRANCIS POULENC
(1899–1963)

Sonate für Klavier und Violoncello
Allegro Tempo di Marcia
Cavatine
Ballabile
Finale

SERGEI RACHMANINOFF
(1873–1943)

Sonate für Klavier und Violoncello g-moll, op. 19
Lento – Allegro moderato
Allegro scherzando
Andante
Allegro mosso

Klavier: Bösendorfer