

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 27. April 1980, 19.30 Uhr

ZYKLUS VI / ALTE MUSIK

6. Abend im Abonnement

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):

Kyrie aus Missa g-moll, BWV 235

Motette: „Jesu meine Freude“, BWV 227,  
Trauermusik für Oberpostmeisterin Kees, 1723



Cembalokonzert d-moll, BWV 1052

Allegro

Adagio

Allegro

„Singet dem Herrn ein neues Lied“,  
Motette für zwei vierstimmige Chöre, BWV 225

Ausführende:

CONSORTIUM INSTRUMENTALE  
WIENER MOTETTENCHOR

ISOLDE AHLGRIMM, Cembalo

JOSEF BÖCK, Orgel

Leitung:

BERNHARD KLEBEL