

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## GROSSER SAAL

Montag, 28. April 1980, 19.30 Uhr

Klavierabend

## ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI

### JOHANNES BRAHMS (1833–1897):

Vier Balladen op. 10

Andante – Allegro

Andante – Allegro

Intermezzo. Allegro

Andante con moto

### ROBERT SCHUMANN (1810–1856):

Faschingschwank aus Wien, op. 26

Fünf Fantasiebilder für Klavier

I. Allegro. Sehr lebhaft

II. Romanze. Ziemlich langsam

III. Scherzino

IV. Intermezzo. Mit größter Energie

V. Finale. Höchst lebhaft



### FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849):

Sonate b-moll, op. 35

Grave – Doppio movimento

Scherzo. Presto ma non troppo

Marche funèbre

Presto

### CLAUDE DEBUSSY (1862–1918):

Images – Buch I und II

Reflets dans l'eau

Hommage à Rameau

Mouvement

Cloches à travers les feuilles

Et la lune descend sur le temple qui fut

Poissons d'or