

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## GROSSER SAAL

Montag, 5. Mai 1980, 19.30 Uhr

Violinabend

### NATHAN MILSTEIN

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Am Klavier: GEORGES PLUDERMACHER

### LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

Sonate F-Dur, op. 24, „Frühlingssonate“

Allegro

Adagio molto espressivo

Scherzo. Allegro molto

Rondo. Allegro ma non troppo

### JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):

Partita d-moll, BWV 1004

Allemande

Courante

Sarabande

Gigue

Chaconne



### CÉSAR FRANCK (1822–1890):

Sonate A-Dur (1886)

Allegro ben moderato

Allegro

Rezitativo – Fantasie

Allegretto poco mosso

### CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921):

Introduction und Rondo capriccioso op. 28

Klavier: Bösendorfer