

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 11. Mai 1980, 10.30 Uhr

M A T I N E E N - Z Y K L U S

6. Konzert im Abonnement

G. F. HÄNDEL
(1685–1759)

Suite aus der Wassermusik F-Dur

Ouvertüre: Grave – Allegro

Adagio e staccato

Presto

Andante

Air

Aria 3/8

Bourrée

Hornpipe

Menuet

JOSEPH HAYDN
(1732–1809)

Klavierkonzert D-Dur, Hob. XVIII/11

Vivace

Un poco Adagio

Rondo all'Ungarese. Allegro assai

RAINER BISCHOF
(geb. 1947)

Deduktionen für Streichorchester op. 7

W. A. MOZART
(1756–1791)

Symphonie B-Dur, KV 319

Allegro assai

Andante moderato

Menuetto

Finale. Allegro assai

Ausführende:

**WIENER
KAMMERORCHESTER**

GEORG WAGNER, Cembalo

Dirigent und Solist:

PHILIPPE ENTREMONT

Klavier: Bösendorfer