

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Freitag, 23. Mai 1980, 19.00 Uhr

RICHARD WAGNER (1813–1883):

„RIENZI“, der Letzte der Tribunen

Konzertante Aufführung

Rom. Um die Mitte des 14. Jahrhunderts.

Schauplatz:

Erster Aufzug: Vor dem Hause Rienzis.

Zweiter Aufzug: Ein großer Saal im Kapitol.

Dritter Aufzug: Der große Platz des alten Forums.

Vierter Aufzug: Platz vor dem Lateran.

Fünfter Aufzug: Eine Halle im Kapitol.

Platz vor dem Kapitol.

Ausführende:

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

KONZERTVEREINIGUNG

WIENER STAATSOPERNCHOR

(Einstudierung: NORBERT BALATSCH)

Solisten:

Cola Rienzi, päpstlicher Notar	GERD BRENNEIS
Irene, seine Schwester	HANNELORE BODE
Stefano Colonna, Haupt der Familie Colonna	HANS TSCHAMMER
Adriano, sein Sohn	JANIS MARTIN
Paolo Orsini, Haupt der Familie Orsini	MANFRED SCHENK
Raimondo, päpstlicher Legat	IVO INGRAM
Baroncelli, römischer Bürger	CLAES-H. AHNSJÖ
Cecco del Vecchio, römischer Bürger	HANS HELM
Ein Friedensbote	ROHANGIZ YACHMI
Ein Herold	ADOLF TOMASCHEK

Chor: Gesandte der lombardischen Städte, Neapels, Bayerns, Böhmens usw., römische Nobili, Bürger und Bürgerinnen Roms, Friedensboten, Priester und Mönche aller Orden, römische Söldner

Dirigent:

KURT WÖSS

Pausen nach dem 1. und 3. Aufzug

Übertragung im Hörfunk: Sonntag, 25. Mai 1980, 19.05 Uhr, Ö 1