

**KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

**M O Z A R T - S A A L**

**Samstag, 11. Oktober 1980, 15.30 Uhr**

**M A T I N E E N - Z Y K L U S A**

**1. Konzert im Abonnement**

**W. A. MOZART**  
**(1756–1791)**

**Cassation G-Dur, KV 63**

**Marsch**  
**Allegro**  
**Andante**  
**Menuett**  
**Adagio**  
**Menuett**  
**Finale**

**JOSEPH HAYDN**  
**(1732–1806)**

**Symphonie C-Dur, Hob. I/48 „Maria Theresia“**

**Allegro**  
**Adagio**  
**Menuetto**  
**Finale. Allegro**

**JOSEF LANNER**  
**(1801–1843)**

**Favorit-Polka op. 201**  
**Hofball-Tänze op. 161**

**JOHANN STRAUSS, Vater**  
**(1804–1849)**

**Alice Polka op. 238**  
**Die Schwalben, Walzer op. 208**

**Ausführende:**

**WIENER**  
**KAMMERORCHESTER**

**Dirigent:**

**PAUL ANGERER**