

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

S C H U B E R T - S A A L

Freitag, den 17. Oktober 1980, 19.30 Uhr

Klavierabend

ANDREA BONATTA

W. A. MOZART
(1756–1791)

Rondo a-moll, KV 511

MAURICE RAVEL
(1875–1937)

Gaspard de la Nuit
Ondine. Lent
Le gibet. Très lent
Scarbo. Vif

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770–1827)

Sonate D-Dur, op. 10/3
Presto
Largo e mesto
Menuetto. Allegro
Rondo. Allegro

FRANZ LISZT
(1811–1886)

Après une lecture du Dante
(Fantasia quasi Sonate)

Klavier: Bösendorfer