

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

S C H U B E R T - S A A L

Mittwoch, den 22. Oktober 1980, 19.30 Uhr

Klavierabend

GIUSEPPE ANEOMANTI

FRÉDÉRIC CHOPIN
(1810–1849)

Polonaise A-Dur, op. 40/1

Walzer cis-moll, op. 64/2

Polonaise fis-moll, op. 44

Mazurka cis-moll, op. 30/4

Polonaise As-Dur, op. 53 (Eroica)

Sechs Etüden aus op. 10

- Nr. 3 E-Dur
- Nr. 4 cis-moll
- Nr. 5 Ges-Dur
- Nr. 8 F-Dur
- Nr. 9 f-moll
- Nr. 12 c-moll

Sechs Etüden aus op. 25

- Nr. 1 As-Dur
- Nr. 6 gis-moll
- Nr. 9 Ges-Dur
- Nr. 10 h-moll
- Nr. 11 a-moll
- Nr. 12 c-moll

Klavier: Bösendorfer