

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Mittwoch, 21. Jänner 1981, 20.00 Uhr

ZYKLUS VIII / WEGE IN UNSERE ZEIT

4. Abend im Abonnement

RICHARD WAGNER (1813–1883):

Vorspiel und Karfreitagszauber aus „Parsifal“

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918):

Suite „Le Martyre de Saint Sébastien“

La Cour des Lys

Danse extatique et final du premier acte

La Passion

Le bon Pasteur



ANTON HEILLER (1923–1979):

Konzert für Cembalo, Orgelpositiv und
Kammerorchester (1972)

Largo andante – Vivace (non troppo) –

Un poco piu mosso – Poco piu lento – Tempo I

OLIVIER MESSIAEN (geb. 1908):

L'Ascension

Quatre Méditations symphoniques pour orchestre

Majesté du Christ demandant sa gloire à son Père

Alléluias sereins d'une âme qui désire le ciel

Alléluia sur la trompette, alléluia sur la cymbale

Prière du Christ montant vers son Père

Ausführende:

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

HANS HASELBÖCK, Orgel

MARTIN HASELBÖCK, Cembalo

Dirigent:

ERICH BERGEL

Wir bedanken uns beim Bundesministerium für Unterricht und Kunst und dem Kulturamt der Stadt Wien, ohne deren großzügige Unterstützung dieser Zyklus nicht zustande gekommen wäre.

Übertragung im Hörfunk: Samstag, 24. Jänner 1981, 10.05 Uhr, Ö 1