

**KONZERTBÜRO DER  
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
MOZART-SAAL**

Montag, 2. Februar 1981, 19.30 Uhr

**HOMMAGE À JASCHA HEIFETZ  
VIOLINREZITAL ZUM 80. GEBURTSTAG VON JASCHA HEIFETZ**

**RENÉ STAAR**, Violine  
Am Klavier: HARALD OSSBERGER

**LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):**

Sonate F-Dur, op. 24 „Frühlingssonate“

Allegro

Adagio molto espressivo

Scherzo (Allegro molto)

Rondo (Allegro ma non troppo)

**CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921):**

Sonate Nr. 1, d-moll, op. 75

Allegro agitato

Adagio

Allegretto moderato

Allegro molto



**RENÉ STAAR (geb. 1951):**

Hommage à Jascha Heifetz (Uraufführung)

Cadence – Air – Habanera – Valse – Zapateado – Perpetuum mobile

**RAVEL (1875–1937) / HEIFETZ (geb. 1901):**

Valses nobles et sentimentales

**ERNEST BLOCH (1880–1959):**

Nigun

**PONCE (1886–1948) / HEIFETZ:**

Estrellita

**PAGANINI (1792–1840) / AUER (1845–1930):**

Caprice Nr. 24

**ROSSINI (1792–1868) /**

**CASTELNUOVO-TEDESCO (1895–1968):**

Figaro

Klavier: Bösendorfer