

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Mittwoch, 18. Februar 1981, 19.30 Uhr

Donnerstag, 19. Februar 1981, 19.30 Uhr

ZYKLUS I / ORCHESTERKONZERTE

5. Abend im Abonnement

BÉLA BARTÓK (1881–1945):

Deux Portraits, op. 5

Ein Ideal – Ein Zerrbild

Konzert für Bratsche und Orchester op. posth.

Moderato

Adagio religioso

Allegro vivace



JOHANNES BRAHMS (1833–1897):

II. Symphonie D-Dur, op. 73

Allegro non troppo

Adagio non troppo

Allegretto gracioso (quasi Andantino)

Allegro con spirito

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

JURI BACHMET, Bratsche

Dirigent:

HANS GRAF

Erster Preisträger des KARL-BÖHM-Dirigentenwettbewerbes 1979

Maestro Carlo Maria Giulini mußte wegen einer schweren Erkrankung seiner Gattin die Leitung dieses Konzertes zurücklegen. Wir bedanken uns bei Herrn Hans Graf, daß er kurzfristig bei unverändertem Programm das Konzert übernommen hat.