

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 17. März 1981, 19.00 Uhr

Donnerstag, 19. März 1981, 19.00 Uhr

Im Rahmen der „Tage der Sakralen Musik 1981“

J. S. BACH (1685–1750):

„JOHANNES-PASSION“

in originalen Besetzungsverhältnissen

Ausführende:

CONVIVIVM MUSICUM VINDOBONENSE

KURT EQUILUZ, Evangelist

ERNST G. SCHRAMM, Christus

GABRIELE FONTANA, Sopran

ELISABETH KUMMER, Alt

HELMUT WILDHABER, Tenor (Arien)

JAKOB STÄMPFLI, Baß (Arien)

GOTTFRIED HECHTL, Flöte

MANFRED KAUTZKY, Oboe

ERNST KOBAU, Oboe

ALFRED HERTEL, Englischhorn

CLELIA GOLDINGS, Fagott

KARL STIERHOF, Viola d'amore

GERHARD BLASCHKA, Viola d'amore

BALÁZS KAKUK, Viola da gamba

MELITTA HEINZMANN, Laute

DIETER GÜRTLER, Violoncello

RUDOLF SCHOLZ, Orgel

Leitung:

GERHARD KRAMER

Pause nach dem ersten Teil

Wir sind der Vereinigung Österreichischer Industrieller, ohne deren großzügige Hilfe diese Veranstaltung nicht möglich gewesen wäre, besonders dankbar.