

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 26. April 1981, 19.30 Uhr

Klavierabend

OLEG MAISENBERG

ROBERT SCHUMANN (1810–1856):

Aus 8 Fantasiestücke op. 12

„Des Abends“ – Sehr innig zu spielen

ALBAN BERG (1885–1935):

Sonate op. 1

Mäßig bewegt

ROBERT SCHUMANN:

„Carnaval“ op. 9

Préambule – Pierrot – Arlequin – Valse noble – Eusebius –
Florestan – Coquette – Réplique – Papillons –
A.S.C.H.S.C.H.A. (Lettres dansante) – Chiarina – Chopin –
Estrella – Reconnaissance – Pantalon et Colombine –
Valse allemande – Paganini – Tempo I – Aveu – Promenade –
Pause – Marsch des „Davidsbündler“ contre les Philistins



FRANZ LISZT (1811–1886):

Sonate h-moll

Klavier: Bösendorfer