

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 5. Mai 1981, 19.30 Uhr

ZYKLUS VII / HAUSMUSIK IM MOZART-SAAL

6. Abend im Abonnement

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791):

Trio für Klavier, Violine und Violoncello B-Dur, KV 502

Allegro

Larghetto

Allegretto

Duette für Flöte und Violine aus der „Zauberflöte“

Der Vogelfänger bin ich ja . . .

Du feines Täubchen nur herein . . .

Ach ich fühl's, es ist verschwunden . . .

Alles fühlt der Liebe Freuden . . .

Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur,
KV 285

Allegro

Adagio

Rondo



Sechs Variationen für Klavier und Violine g-moll, KV 360

Klavierkonzert A-Dur, KV 414

Allegro

Andante

Allegretto

Ausführende:

WALTER KLIEN, Klavier

ERNST KOVACIC, Violine

KLAUS MAETZL, Violine

THOMAS RIEBL, Viola

HEIDI LITSCHAUER, Violoncello

JOHANNES AUERSPERG, Kontrabaß

HERBERT WEISSBERG, Flöte

Klavier: Steinway