

WIENER FESTWOCHEN 1981

**XX. INTERNATIONALES MUSIKFEST DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

GROSSER SAAL

Montag, 25. Mai 1981, 20.00 Uhr

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809–1847):

„Das Märchen von der schönen Melusine“, op. 32

Violinkonzert e-moll, op. 64

Allegro molto appassionato

Andante

Allegro molto vivace

□

BÉLA BARTÓK (1881–1945):

„Der wunderbare Mandarin“

Pantomime in einem Akt, op. 19

Ausführende:

LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

WIENER SINGAKADEMIE

Einstudierung: Friedrich Lessky

SHLOMO MINTZ, Violine

Dirigent:

CLAUDIO ABBADO