

**WIENER FESTWOCHEN 1981**

**XX. INTERNATIONALES MUSIKFEST DER  
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

**GROSSER SAAL**

**Sonntag, 14. Juni 1981, 11.00 Uhr**

**JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):**

Orchestersuite D-Dur, BWV 1068

Ouvertüre

Air

Gavotte I u. II

Bourrée

Gigue

**ANTON DVOŘÁK (1841–1904):**

Klavierkonzert g-moll, op. 33

Allegro agitato

Andante sostenuto

Allegro con fuoco



**FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809–1847):**

V. Symphonie d-moll, op. 107, „Reformationssymphonie“

Andante, Allegro con fuoco

Allegro vivace

Andante

Andante con moto, Allegro vivace

Ausführende:

**WIENER SYMPHONIKER**

**JUSTUS FRANTZ, Klavier**

Dirigent:

**CHRISTOPH ESCHENBACH**

Klavier: Steinway