

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Sonntag, 11. Oktober 1981, 19.30 Uhr

**JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):**  
Messe h-moll, BWV 232

Ausführende:

EDITH WIENS, Sopran

CAROLYN WATKINSON, Alt

ADALBERT KRAUS, Tenor

PHILIPPE HUTTENLOCHER, Bariton

HARALD STAMM, Baß

GUNTHER POHL, SIBYLLE KELLER-SANWALD, Flöte

GÜNTHER PASSIN, HEDDA ROTHWEILER, Oboe, Oboe  
d'amore

CHRISTOPH CARL, PETER RITTER, Fagott

JOHANNES RITZKOWSKY, Horn

GUY TOUVRON, ERIC GENESTE, PATRICK FABERT,  
Trompete

HANS-JOACHIM SCHACHT, Pauken

JENS LANGEHEINE, Solovioline

Generalbaßinstrumente:

HELMUT VEIHELMANN, Violoncello

ALBERT LOCHER, Kontrabaß

HANS-JOACHIM ERHARD, Orgelpositiv

**GÄCHINGER KANTOREI STUTTGART**

**BACH-COLLEGIUM STUTTGART**

Dirigent:

**HELMUTH RILLING**

Pause nach dem Gloria