

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 14. Oktober 1981, 19.30 Uhr

Cello-Abend

NATALIA GUTMAN

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):

Suite I G-Dur, BWV 1007

Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Menuett I
Menuett II
Gigue

Suite IV Es-Dur, BWV 1010

Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Bourrée I
Bourrée II
Gigue



Suite V c-moll, BWV 1011

Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte I
Gavotte II
Gigue

Auf ausdrücklichen Wunsch der Künstlerin mußte kurzfristig eine Umstellung in der Programmfolge vorgenommen werden. Frau Natalia Gutman spielt beim heutigen Konzert die I., IV. und V. Suite und im Konzert am Sonntag, dem 18. Oktober, die Suiten II, III und VI von J. S. Bach. Wir bitten um Ihr Verständnis.