

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 24. November 1981, 19.30 Uhr

Liederabend

TUGOMIR FRANC

Am Klavier: ERIK WERBA

BENEDETTO MARCELLO (1680–1739):

Kantate

Dopo tante e tante pene;

Arie: Quella fiamma, che m'accende

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

Sechs Lieder von Gellert

Bitten

Die Liebe des Nächsten

Vom Tode

Die Ehre Gottes aus der Natur

Gottes Macht und Vorsehung

Bußlied

HUGO WOLF (1860–1903):

Michelangelo-Lieder

Wohl denk' ich oft

Alles endet, was entstehet

Fühlt meine Seele



FRANZ SCHUBERT (1797–1828):

Ausgewählte Lieder

An Silvia (W. Shakespeare)

Das Fischermädchen (H. Heine)

Der Fischer (J. W. Goethe)

Gruppe aus dem Tartarus (F. Schiller)

Prometheus (J. W. Goethe)

MANUEL DE FALLA (1876–1946):

Siete canciones populares españolas

El paño moruno

Seguidilla murciana

Asturiana

Jota

Nana

Canción

Polo

Klavier: Bösendorfer