

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Donnerstag, 11. Februar 1982, 19.30 Uhr

ZYKLUS II / CHOR-ORCHESTERKONZERTE

4. Abend im Abonnement

JOSEPH HAYDN (1732–1809):

Ouvertüre „L'incontro improvviso“

Adagio maestoso

Andantino

Presto

JOHANN NEPOMUK DAVID (1895–1977):

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

„Pollio“ (1960) Uraufführung

Nach der vierten Ekloge des Vergil

für Solobaß, vierstimmigen gemischten Chor und Instrumente



JOSEPH HAYDN:

Missa in tempore belli („Paukenmesse“) C-Dur, Hob. XXII/9
für Soli, vierstimmigen gemischten Chor und Orchester

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei

Ausführende:

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

WIENER JEUNESSE CHOR

ELFIE HOBARTH, Sopran

ELISABETH KUMMER, Alt

CHRISTOPHER DOIG, Tenor

HANS HELM, Bariton

MAREK KUDLICKI, Orgelpositiv

Dirigent:

THEODOR GUSCHLBAUER

Orgelpositiv vom Orgelbaumeister Adolf H. Donabaum, Wien

Übertragung im Hörfunk: Samstag, 13. Februar 1982, 10.05 Uhr, Ö 1