

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 30. März 1982, 19.30 Uhr

Klavierabend

ELISABETH LEONSKAJA

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849):

Zwei Polonaisen, op. 26

cis-moll, op. 26/1

es-moll, op. 26/2

Polonaise As-Dur, op. 53

Polonaise-Fantaisie As-Dur, op. 61



Sonate für Klavier h-moll, op. 58

Allegro maestoso

Scherzo. Molto vivace

Largo

Finale. Presto, non tanto

Klavier: Steinway