

KONZERT
DER WIENER PHILHARMONIKER

DIRIGENT: CLAUDIO ABBADO
MITWIRKEND: PETER KELEN, TENOR
MARTIN HASELBÖCK, ORGEL
WIENER SÄNGERKNABEN
KÜNSTLERISCHE LEITUNG: UWE CHRISTIAN HARRER
WIENER JEUNESSE-CHOR
KÜNSTLERISCHE LEITUNG: GÜNTHER THEURING

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
DIENSTAG, 6. APRIL 1982, 19.30 UHR

DIE WIENER PHILHARMONIKER

AKTIVE MITGLIEDER

Peter Pecha
Hans P. Ochsenhofer
Robert Nitsch
Georg Patay
Paul Fürst
Walter Blovsky
Kurt Anders
Erhard Litschauer
Günter Szkokan
Gottfried Martin
Erich Kaufmann
Edward Kudlak

Konzertmeister

Gerhart Hetzel
Rainer Küchl
Erich Binder
Werner Hink

1. Violine

Wolfgang Poduschka
Gustav Swoboda
Anton Straka
Eckhard Seifert
Fritz Leitermeyer
Hans Novak
Georg Bedry
Alfred Staar
Alfred Welt
Herbert Schmid
Helmuth Puffler
Herbert Frühauf
Peter Götzl
Paul Guggenberger
Gerhard Libensky
Herbert Linke
Manfred Kuhn
Alfred Altenburger
Günter Seifert
Wolfgang Brand
Clemens Hellsberg

2. Violine

Peter Wächter
Hans Wolfgang Weihs
Mario Beyer
Josef Hell
Hubert Kroisamer
Otto Nessizius
Walter Studenovsky
Josef Kondor
Ernst Bartolomey
Ortwin Ottmaier
Edwin Werner
Heinz Hanke
Alfons Egger
Christian Zalodek
Helmut Skalar
Gerhard David

Viola

Josef Staar
Helmut Weis
Klaus Peisteiner

Violoncello

Robert Scheiwein
Wolfgang Herzer
Franz Bartolomey
Dieter Gürtler
Friedrich Dolezal
Reinhard Repp
Ewald Winkler
Ludwig Beinl
Werner Resel
Adalbert Skocic
Franz Kreuzer
Reinhold Siegl
Gerhard Kaufmann
Jörgen Fog

Kontrabaß

Burkhard Kräutler
Herbert Manhart
Martin Unger
Wolfgang Gürtler
Alfred Planyavsky
Horst Münster
Wolfram Görner
Reinhard Dürrer
Gerhard Formanek
Milan Sagat
Rudolf Degen
Richard Heintzinger
Alois Posch

Harfe

Harald Kautzky

Flöte

Herbert Reznicek
Wolfgang Schulz
Meinhart Niedermayr
Louis Riviere
Rudolf Nekvasil
Dieter Flury

Oboe

Gerhard Turetschek
Walter Lehmayr
Gottfried Boisits
Günter Lorenz
Alexander Öhlberger

Klarinette

Alfred Prinz
Peter Schmidl
Horst Hajek

Fagott

Dietmar Zeman
Fritz Faltl
Michael Werba
Ernst Pamperl
Reinhard Öhlberger
Stepan Turnovsky

Horn

Roland Berger
Wolfgang Tomböck
Günter Högner
Volker Altman
Willibald Janezic
Roland Horvath
Franz Söllner
Johann Fischer

Trompete

Adolf Holler
Walter Singer
Josef Pomberger
Josef Hell
Hans Peter Schuh

Posaune

Rudolf Josel
Gabriel Madas
Wolfgang Singer
Ernst Scheit
Karl Jeitler

Tuba

Josef Hummel

Schlaginstrumente

Franz Broschek
Horst Berger
Roland Altman
Wolfgang Schuster
Kurt Prihoda
Franz Zamazal
Rudolf Schmidinger

MITGLIEDER IM RUHESTAND

Hans Albrecht
Franz Bartolomey
Walter Barylli
Hans Berger
Eduard Bican
Alfred Boskovsky
Willi Boskovsky
Emanuel Brabec
Günter Breitenbach
Hugo Burghauser
Daniel Falk
Franz Fischer
Erich Graf
Hans Grohmann
Hans Hadamovsky
Josef Hadraba
Josef Hermann
Richard Hochrainer
Franz Holub
Wilhelm Hübner
Carl Johannis
Leopold Kainz
Anton Kamper
Fritz Kerry
Walter Kleinecke
Leopold Kolar
Josef Koller
Ferdinand Kosak
Willi Krause
Josef Lackner
Eduard Larysz
Josef Levora
Otto Nitsch
Camillo Öhlberger
Karl Öhlberger
Ferdinand Raab
Karl Rosner
Paul Roßbach
Franz Samohyl
Otto Schieder
Franz Schlaf
Gustav Schuster
Ferdinand Stangler
Karl Stierhof
Otto Strasser
Rudolf Streng
Karl Stumpf
Karl Totzauer
Josef Veleba
Walter Weller

PROGRAMM

IGOR STRAWINSKY

5. Juni 1882, Oranienbaum bei St. Petersburg – 6. April 1971, New York

PSALMENSYMPHONIE

- I. Psalm 38, Vers 16–18
- II. Psalm 39, Vers 1–2, 4–5
- III. Psalm 150

PAUSE

HECTOR BERLIOZ

11. Dezember 1803, la Côte-Saint-André – 8. März 1869, Paris

TE DEUM, OP. 22

Te Deum. Hymne
Tibi omnes. Hymne
Dignare. Prière
Christe, rex gloriae. Hymne
Te ergo quaesumus. Prière
Judex crederis. Hymne et prière
Marche pour la présentation des drapeaux