

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 6. Mai 1982, 19.30 Uhr

Zyklus „TALENTE STELLEN SICH VOR“

4. Abend im Abonnement

JOSEPH HAYDN (1732–1809):

Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur, Hob. VII b/2

Allegro moderato

Adagio

Rondo. Allegro

THOMAS DANIEL SCHLEE (geb. 1957):

Aubade op. 14



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791):

Motette für Sopran „Exsultate, jubilate“, KV 165

Allegro

Andante

Allegro

JOSEPH HAYDN:

Symphonie G-Dur, Hob. I/47

Allegro

Un poco Adagio

Menuett

Finale. Presto assai

Ausführende:

WIENER KAMMERORCHESTER

JOHANNA PICKER, Violoncello

ANNA MARIA KÖGLER, Sopran

Dirigent:

FRANZ MÖST

Das Wiener Kammerorchester dankt dem Bundesministerium für Unterricht und Kunst, der LIVA und der „Austria Tabak“, die durch ihre Mithilfe das Zustandekommen dieses Zyklus ermöglicht haben.