

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Montag, 10. Mai 1982, 19.30 Uhr

ZYKLUS Vb / HAYDN-TRIO

4. Abend im Abonnement

**JOSEPH HAYDN (1732–1809):**

Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur, Hob. IV/7

Allegro

Adagio

Allegro

Aus den „Deutschen Liedern“ und „Canzonetten“

Die Landlust

Lob der Faulheit

Despair (Verzweiflung)

Gegenliebe

Das Leben ist ein Traum

Eine sehr gewöhnliche Geschichte

Klaviertrio C-Dur, Hob. XV/27

Allegro

Andante

Finale. Presto



Trio für Flöte, Klavier und Violoncello G-Dur, Hob. XV/15

Allegro

Andante

Finale. Allegro moderato

Aus den „Schottischen Liedern“ für Sopran mit Begleitung  
von Klavier, Violine und Violoncello, Hob. XXXI a

Up in the morning early

O can you sew cushions

Love will find out the way

The White Cockade

Pentland Hills

The birks of Abergeldie

Ausführende:

**HAYDN-TRIO**

**MICHAEL SCHNITZLER**, Violine

**WALTHER SCHULZ**, Violoncello

**HEINZ MEDJIMOREC**, Klavier

Mitwirkend:

**ELFIE HOBARTH**, Sopran

**WOLFGANG SCHULZ**, Flöte

Klavier: Bösendorfer