

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 11. November 1982, 19.30 Uhr

Zyklus „TALENTE STELLEN SICH VOR“

1. Abend im Abonnement

A. ÖHLBERGER (geb. 1956):

Burleske

Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791):

Klavierkonzert Es-Dur, KV 449

Allegro vivace

Andantino

Allegro ma non troppo

□

JOSEPH HAYDN: (1732–1809)

Konzert für Violine und Streicher C-Dur, Hob. VII a/1
(Kadenzen: Herbert Frühauf)

Allegro moderato

Adagio

Finale. Presto

EDWARD GRIEG (1834–1907):

„Aus Holbergs Zeit“, Suite für Streichorchester, op. 40

Prélude. Allegro vivace

Sarabande-Andante

Gavotte-Allegretto

Air-Andante religioso

Rigaudon. Allegro con brio

Ausführende:

WIENER KAMMERORCHESTER

LOVORKA SCHENK-LIBER, Klavier

BERNHARD BIBERAUER, Violine

Dirigent:

KONSTANTIN SCHENK

Klavier: Bösendorfer

Das Wiener Kammerorchester dankt dem Bundesministerium für Unterricht und Kunst, der LIVA und der „Austria Tabak“, die durch ihre Mithilfe das Zustandekommen dieses Zyklus ermöglicht haben.