

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Montag, 22. November 1982, 19.30 Uhr

### ZYKLUS VI / ALTE MUSIK

1. Abend im Abonnement

WILLIAM BYRD (1543–1623):

Kyrie und Gloria aus „Missa Tres Vocum“

WILLIAM BLITHEMAN († 1591):

In Pace

WILLIAM CORNYSHE (1465–1523):

Ave Maria

WILLIAM BYRD:

Sanctus und Benedictus aus „Missa Tres Vocum“

ALPHONSO FERRABOSCO (1543–1588):

Vocem meam audisti

WILLIAM BYRD:

Agnus Dei aus „Missa Tres Vocum“

THOMAS TALLIS (1505–1585):

Te Lucis ante terminum



**THOMAS RAVENCROFT (um 1592–1633):**

Remember o thou man

**THOMAS TALLIS:**

Verily, verily I say unto you

**THOMAS MORLEY (1557–1603):**

Nolo mortem peccatoris

**THOMAS TALLIS:**

Lamentationes Jeremiae

Ausführende:

**PRO CANTIONE ANTIQUA**

**TIMOTHY PENROSE**, Countertenor

**JAMES GRIFFETT**, Tenor

**JAMES LEWINGTON**, Tenor

**BRIAN ETHERIDGE**, Baß

**MICHAEL GEORGE**, Baß

**MARK BROWN**, Baß und Leitung

Wir danken dem British Council, das durch eine finanzielle Zuwendung zum Zustandekommen dieses Konzertes beigetragen hat.

Dieses Konzert wird vom ORF aufgezeichnet, der Übertragungstermin ist jedoch noch nicht bekannt.