

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT - SAAL

Freitag, den 3. Dezember 1982, 19.30 Uhr

MANUELA WIESLER, Flöte

MARIN MARAIS
(1656–1728)

„Les Folies d'Espagne“
32 Couplets

ANDRÉ JOLIVET
(1905–1974)

Cinq Incantations

Pour accueillir les négociateurs – et que
l'entrevue soit pacifique

Pour que l'enfant qui va naître soit un fils

Pour que la moisson soit riche qui naîtra les
sillons que le laboureur trace

Pour une communion sereine de l'être avec
le monde

Aux funérailles du chef – pour obtenir la
protection de son âme

ÅKE HERMANSON
(geb. 1923)

Flauto del Sole (1978)

PAUL KONT
(geb. 1920)

Gesänge aus dem Kerker
(Ghandi-Transformation)

J. S. BACH
(1685–1750)

Partita a-moll, BWV 1013

Allemande

Corrente

Sarabande

Bourrée anglaise