

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Samstag, 26. Februar 1983, 15.30 Uhr

Sonntag, 27. Februar 1983, 10.30 Uhr

Sonntag, 27. Februar 1983, 15.30 Uhr

Sonderkonzerte A und B/3. Konzert im Abonnement

Sonderkonzerte C/2. Konzert im Abonnement

„FÜR KINDER UND KENNER“

Von der Blockflöte zur Querflöte

**G. PH. TELEMANN (1681–1767):**

Konzert e-moll für Blockflöte und Querflöte und Orchester

Largo

Allegro

Largo

Presto

**A. VIVALDI (um 1678–1741):**

Konzert in F-Dur, op. X/1, „La tempesta di mare“  
für Blockflöte und Streichorchester

Allegro

Largo

Presto



**C. STAMITZ (1745–1801):**

Konzert für Flöte und Orchester G-Dur, op. 29

Allegro

Andante non troppo moderato

Rondo. Allegro

Ausführende:

**WIENER KAMMERORCHESTER**

Solisten und Präsentatoren:

**HANS MARIA KNEIHS**

**WOLFGANG SCHULZ**