

WIENER FESTWOCHEN 1983

XXI. INTERNATIONALES MUSIKFEST DER  
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 17. Mai 1983, 20.00 Uhr

Cello-Abend

YO YO MA

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750):

Suite I G-Dur, BWV 1007

Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Menuett I  
Menuett II  
Gigue

Suite V c-moll, BWV 1011

Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Gavotte I  
Gavotte II  
Gigue



Suite III C-Dur, BWV 1009

Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Bourrée I  
Bourrée II  
Gigue