

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Samstag, 5. November 1983, 15.30 Uhr

MATINEENZYKLUS A

2. Konzert im Abonnement

W. A. MOZART  
(1756–1791)

Serenade D-Dur, KV 320

(Posthornserenade)

Adagio maestoso – Allegro con spirito

Concertante. Andante grazioso

Rondo. Allegro ma non troppo

Andantino

Minuetto

Finale. Presto

L. v. BEETHOVEN  
(1770–1827)

Konzert für Klavier, Violine und Violoncello  
mit Begleitung des Orchesters C-Dur, op. 56  
(„Tripelkonzert“)

Allegro

Largo

Rondo alla Polacca

Ausführende:

**WIENER  
KAMMERORCHESTER**

**OLA RUDNER**, Violine

**RICARDO BRU**, Violoncello

Dirigent und Solist:

**PHILIPPE ENTREMONT**