

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

MONTAG, 7. NOVEMBER 1983, 19.30 Uhr

Kammerkonzert

MIT WERKEN VON

Raimund

Weißensteiner

AUSFÜHRENDE:

NORBERT FRÜHWIRTH, KLAVIER

FRANZ XAVER LUKAS, TENOR

HALINA NIEĆ, KLAVIER

ROBERT LEHRBAUMER, KLAVIER

Ensemble Acht Violoncellisten der Wiener Symphoniker:

WILFRIED REHM, PETER ROCZEK,

KENTARO YOSHII, WOLFGANG AICHINGER

EBERHARD ZWÖLFER, FRIEDRICH HILL

FRITZ GEYERHOFER, WERNER LILL

Neunte Sonate für Klavier-Solo

op. 116

komponiert 1982

Uraufführung

Klavier: Norbert Frühwirth

**„Tanze, o Mensch!“ Ein mystischer Liederzyklus für
Tenor-Solo und Klavier nach Texten von Martin Gutl**

op. 117

komponiert 1982

Uraufführung

Tenor: Franz Xaver Lukas

Klavier: Halina Nieć

—Pause—

Drei Konzertstücke für Klavier-Solo

op. 94

Klavier: Robert Lehrbaumer

Sinfonietta für acht Violoncelli

op. 101

Ensemble Acht Violoncellisten der Wiener Symphoniker