

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Sonntag, 4. Dezember 1983, 17.30 Uhr

INTERNATIONALES WEBERN-FEST 1983

Kammerkonzert

ANTON v. WEBERN (1883–1945):

Drei Gedichte für Gesang und Klavier (1899/1903)

Vorfrühling (Ferdinand Avenarius)

Nachtgebet der Braut (Richard Dehmel)

Fromm (Gustav Falke)

Satz für Klavier (1906)

Lebhaft

Sonatensatz (Rondo) für Klavier (1906)

Bewegt

Fünf Lieder aus „Der siebente Ring“ von Stefan George,
op. 3 (1908/09)

Dies ist ein Lied

Im Windesweben

An Bachesranft

Im Morgentaun

Kahl reckt der Baum



ANTON v. WEBERN:

Vier Lieder nach Gedichten von Stefan George (1908/09)

Erwachen aus dem tiefsten Traumes-Schoße

Kunfttag I

Trauer I

Das lockere Saatgefilde

Zwei Stücke für Cello und Klavier (1899)

Langsam

Langsam

Cellosonate (1914)

Sehr bewegt

Drei kleine Stücke für Violoncello und Klavier, op. 11 (1914)

Mäßige Achtel

Sehr bewegt

Äußerst ruhig

Vier Stücke für Geige und Klavier, op. 7 (1910)

Sehr langsam

Rasch

Sehr langsam

Bewegt

Fünf Liedernach Gedichten von Stefan George, op. 4 (1908/09)

Eingang

Noch zwingt mich Treue

Ja Heil und Dank dir

So ich traurig bin

Ihr tratet zu dem Herde

Ausführende:

ROSEMARY HARDY, Sopran

KÄTE WITTLICH, Klavier

CHRISTIAN ALTENBURGER, Violine

FRANZ BARTOLOMEY, Violoncello

