

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Dienstag, 6. Dezember 1983, 19.30 Uhr

## INTERNATIONALES WEBERN-FEST 1983

### EDGAR VARESE (1885–1965):

Octandre (1923)

für acht Instrumente

Assez lent – Très vif et nerveux – Grave

### ANTON v. WEBERN (1883–1945):

Sechs Lieder nach Gedichten von Georg Trakl, op. 14 (1917–1921)

Die Sonne

Abendland I

Abendland II

Abendland III

Nachts

Gesang einer gefangenen Amsel

Drei Lieder, op. 18 (1925)

Schatzerl klein

Erlösung (aus „Des Knaben Wunderhorn“)

Ave, Regina coelorum

Konzert für neun Instrumente, op. 24 (1934)

Etwas lebhaft

Sehr langsam

Sehr rasch

### MAURICE RAVEL (1875–1937):

Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé (1913)

Soupir

Placet futile

Surgi de la croupe et du bond



## **ANTON v. WEBERN (1883–1945):**

Fünf Stücke für Orchester, op. 10 (1911/13)

Sehr ruhig und zart

Lebhaft und zart bewegt

Sehr langsam und äußerst ruhig

Fließend, äußerst zart

Sehr fließend

Fünf geistliche Lieder, op. 15 (1917–1922)

Das Kreuz, das muß' er tragen

Morgenlied (aus „Des Knaben Wunderhorn“)

In Gottes Namen aufstehn

Mein Weg geht jetzt vorüber

Fahr hin, o Seel

Fünf Canons nach lateinischen Texten, op. 16 (1923/24)

Christus factus est pro nobis

Dormi Jesu, mater ridet (aus „Des Knaben Wunderhorn“)

Crux fidelis

Asperges me

Crucem tuam adoramus

## **ARNOLD SCHÖNBERG (1874–1951):**

Kammersymphonie für 15 Soloinstrumente op. 9 (1906)

Ausführende:

### **ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN**

LAWRENCE BEAUREGARD, SOPHIE CHERRIER, Flöte

LASZLO HADADY, DIDIER PATEAU, Oboe

ALAIN DAMIENS, MICHEL ARRIGNON, Klarinette

GUY ARNAUD, Baßklarinette

PASCAL GALLOIS, JEAN MARIE LAMOTHE, Fagott

JACQUES DELEPLANCQUE, JENS McMANAMA, Horn

ANTOINE CURE, Trompete

JEROME NAULAIS, Posaune

VINCENT BAUER, MICHEL CERUTTI, DANIEL CIAMPOLINI,  
Schlagzeug

ALAIN NEVEUX, CRISTIAN PETRESCU, Tasteninstrumente

MARIE CLAIRE JAMET, Harfe

MARIE THERESE GHIRARDI, Gitarre

ANDRÉ SAINT CLIVIER, Mandoline

MARYVONNE LE DIZES-RICHARD, CHARLES ANDRÉ LINALE,  
Violine

GARTH KNOX, JEAN SULEM, Viola

CHRICHAN LARSSON, PIERRE STRAUCH, Violoncello

FREDERIC STOCHL, Kontrabaß

## **PHYLLIS BRYN-JULSON, Sopran**

Dirigent:

### **PIERRE BOULEZ**

Übertragung im Hörfunk: Mittwoch, 14. Dezember 1983, 19.30 Uhr, Ö1

Wir bedanken uns bei der Österreichischen Interpretengesellschaft für die Unterstützung anlässlich des WEBERN-FESTES 1983.

Umschlagbild: Copyright N. Gradisch, Wien