

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 19. Dezember 1983, 19.30 Uhr

ZYKLUS Vb / HAYDN-TRIO

2. Abend im Abonnement

JOSEPH HAYDN (1732–1809):

Klaviertrio C-Dur, Hob. XV/21

Adagio pastorale – Vivace assai

Andante molto

Finale. Presto

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello B-Dur, op. 11

Allegro con brio

Adagio

Tema: Pria ch'io l'impegno. Allegretto



OLIVIER MESSIAEN (geb. 1908):

Anlässlich seines 75. Geburtstages

„Quatuor pour la fin du Temps“ für Violine, Klarinette,
Violoncello und Klavier

- I. Liturgie de cristal
- II. Vocalise, pour l'Ange qui annonce la fin du Temps
- III. Abime des oiseaux
- IV. Intermède
- V. Louange à l'Eternité de Jésus
- VI. Danse de la fureur, pour les sept trompettes
- VII. Fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'Ange qui annonce la fin du
Temps
- VIII. Louange à l'Immortalité de Jésus

Ausführende:

HAYDN-TRIO

MICHAEL SCHNITZLER, Violine

WALTHER SCHULZ, Violoncello

HEINZ MEDJIMOREC, Klavier

Mitwirkend:

ALOIS BRANDHOFER, Klarinette