

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

A-1030 WIEN, LOTHRINGERSTRASSE 20
TELEFON 0222/72 46 86
TELEGRAMMADRESSE: KONZERTHAUS WIEN



EINFACH GUTE MUSIK

AM MONTAG, DEN 16. JÄNNER 1984, UM 19,30 H
IM MOZARTSAAL DES KONZERTHAUSES

P R O G R A M M

ERICH KLEINSCHUSTER * MAURISCHE ANEKDOTEN
JACQUES IBERT * ZWEI STÜCKE FÜR FLÖTE UND GITARRE
JOAQUIN TURINA * SONATE FÜR GITARRE IN D-DUR
GERHARD SCHEDL * KONZERT FÜR GITARRE UND JAZZENSEMBLE (1983)
(U R A U F F Ü H R U N G)

*** *** *** *** *** *** ***

J.S. BACH * PRÄLUDIUM UND FUGE A-MOLL, BWV 995 (LAUTENSUITE)
KURT SCHWERTSIK * SOTTO VOCE, GEDÄMPFTE UNTERHALTUNG FÜR
VIER INSTRUMENTE OP 39 (GITARRENQUARTETT)
FLOTT * TRAUERMUSIK (ZIEMLICH LEBHAFT) *
SEHR RUHIG UND ZART * RASCH UND LEICHT
KURT SCHWERTSIK * NÖSTLINGER LIEDER (IBA DE GAUNZ OAMAN FRAUN)
ERICH KLEINSCHUSTER * SYMPHONY FOR A LADY

M I T W I R K E N D E

CHRISTA SCHWERTSIK, GESANG
HERBERT WEISSBERG, FLÖTE
MICHAEL SCHNITZLER, VIOLINE
WALTHER SCHULZ, VIOLONCELLO
MARTIN RENNERT, GITARRE
ERICH KLEINSCHUSTER QUINTETT (POSAUNE, SAXOPHON, KLAVIER
BASS, SCHLAGZEUG)

M O D E R A T O R ANDREA SEEBOHM