

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Freitag, 20. Jänner 1984, 19.30 Uhr

ZYKLUS IX / AUS DEM KLAVIERWERK
VON FRÉDÉRIC CHOPIN

4. Abend im Abonnement

Klavierabend

ANDRÁS SCHIFF

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791):

Allegro und Andante F-Dur, KV 533

Adagio h-moll, KV 540

Variationen über das Thema:

„Unser dummer Pöbel meint“ KV 455



FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849):

Vierundzwanzig Préludes op. 28

Agitato, C-Dur

Lento, a-moll

Vivace, G-Dur

Largo, e-moll

Molto allegro, D-Dur

Lento assai, h-moll

Andantino, A-Dur

Molto agitato, fis-moll

Largo, E-Dur

Allegro molto, cis-moll

Vivace, H-Dur

Presto, gis-moll

Lento, Fis-Dur

Allegro, es-moll

Sostenuto, Des-Dur

Presto con fuoco, b-moll

Allegretto, As-Dur

Molto allegro, f-moll

Vivace, Es-Dur

Largo, c-moll

Cantabile, B-Dur

Molto agitato, g-moll

Moderato, F-Dur

Allegro appassionato, d-moll

**Aus technischen Gründen muß der letzte Abend im Zyklus IX vom
2. Mai 1984 auf Sonntag, 13. Mai 1984, verschoben werden.**

Karten behalten ihre Gültigkeit.

Wir bitten unsere Abonnenten um Verständnis.