

# 1. FRÜHJAHRSKONZERT DER GARDEMUSIK WIEN



# PROGRAMM

# GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, 7. April 1984, 19.30 Uhr

## FRÜHLINGSKONZERT

Gemeinsam veranstaltet vom Gardebataillon  
und dem Kurier

unter dem Ehrenschutz  
des Herrn Bundesministers für Landesverteidigung  
Dr. Friedhelm FRISCHENSCHLAGER

MILITÄRMUSIK DES GARDEBATAILLONS WIEN

Leitung: Obstlt Hans Schadenbauer

Klavier: Renate Grell

Manuskript: Harry Glöckner

Sprecher:

Kammerschauspieler Prof. Erich Auer, HptmdRes

## PROGRAMM:

Julius FUCIK:	Florentiner Marsch
Franz BLON:	Dramatische Ouvertüre
Antonin DVOŘÁK:	Slawischer Tanz Nr. 10
M. MUSSORGSKI:	Das große Tor von Kiew
John Barnes CHANCE:	Variation über ein koreanisches Volkslied
Hans MIELENZ, Op. 98:	Konzert für 3 Hörner und Blasorchester
Solisten:	Whm Sebastian Adamer Whm Karl Schreiber Gfr Gerhard Filsegger
Erwin HALLETZ:	Fackeltanz

## PAUSE

Robert STOLZ:	Gruß aus Wien, Marsch
Franz LEHÁR:	Ouvertüre zur Operette „Die Wiener Frauen“ Klaviersolo: Renate Grell
Joseph HELLMESBERGER:	Der Teufelstanz
Robert STOLZ:	Oft genügt ein Gläschen Sekt
W. A. MOZART:	Alla Turca Klaviersolo: Renate Grell
Fred RAYMOND:	Maske in Blau (Operettenquerschnitt)
Evzen ZAMECNIK:	Galopp (galoppierende Pferde)
C. M. ZIEHRER:	Schönfeld-Marsch