

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 12. April 1984, 19.30 Uhr

ZYKLUS „TALENTE STELLEN SICH VOR“

4. Abend im Abonnement

**RICHARD EDLINGER (geb. 1958):**

Reaktionen für 13 Solostreicher (Uraufführung)

**CARL STAMITZ (1745–1801):**

Konzert für Flöte und Orchester G-Dur, op. 29

Allegro

Andante non troppo moderato

Rondo. Allegro



**TOMMASO GIORDANI (ca. 1733–1806):**

Arie „Caro mio ben“

**GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685–1759):**

Arie des Xerxes „Ombra mai fù“ aus „Serse“ (1738)

**IGOR STRAWINSKY (1882–1971):**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Concerto en ré für Streichorchester (1946)

Vivace

Arioso: Andantino

Rondo. Allegro

Ausführende:

**HEIKE KOSSEGG, Flöte**

**JOSEF LUFTENSTEINER, Bariton**

**WIENER KAMMERORCHESTER**

Dirigent:

**RICHARD EDLINGER**

Das Wiener Kammerorchester dankt dem Bundesministerium für Unterricht und Kunst und der „Austria Tabak“, die durch ihre Mithilfe das Zustandekommen dieses Zyklus ermöglicht haben.